

## Η αυτοκρατορία του βαμβακιού

Ο υλικός κόσμος είναι γοητευτικός. Αν καταφέρεις να δεις τις σχέσεις που διέπουν το πιο απλό, το πιο φθαρτό αντικείμενο, μπορεί να βρεις την ιστορία του κόσμου κρυμμένη σε ένα καρυδότσουφλο – *in a nutshell* που λένε κι οι Αμερικάνοι. Αυτή την τύχη θα έχει όποιος/α πάρει στα χέρια του/της το βιβλίο του Sven Beckert, *Η αυτοκρατορία του βαμβακιού*, που εκδόθηκε από τις Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης τον Μάιο του 2022, σε μετάφραση της Πελαγίας Μαρκέτου. Ο Beckert μας επιτρέπει μέσω της ιστορίας του βαμβακιού, της ιστορίας της μπλούζας που φοράμε με όλλα λόγια, να ανακαλύψουμε ολόκληρη την ιστορία του καπιταλιστικού τρόπου παραγωγής. Το βαμβάκι ως το πλέον παγκόσμιο εμπόρευμα έγινε η πρώτη ύλη πάνω στην οποία τα καπιταλιστικά κράτη οργάνωσαν μια συνολική αλλαγή παραδείγματος: από την εισαγωγή υέων μηχανών που αναδιοργάνωσαν ριζικά την εκμετάλλευση της εργασίας και τον μετασχηματισμό των κοινών γαιών του ύστερου μεσαίωνα σε εργοτάξια, ως τη δημιουργία παγκόσμιων και κοινών μορφών ένδυσης. Ο Beckert σε αυτό το σπουδαίο βιβλίο μας κάνει σαφές πως τα ρούχα που φοράμε είναι σημαντικά, είναι σημαντικά γιατί πίσω από την ομορφιά τους κρύβουν ιδρώτα, αίμα και ελπίδες. Κρύβουν τις ελπίδες αυτών που τα παράγουν.

